

得月藁

首云驚人句

柔之云大手筆

一槎歌為黃川宗海賦

張郎騫黃郎川二郎上下三千年胡為槎到黃河頭
我聞黃河之水天上來奔流到海不復回龍仙比語
不給我謫仙元從天上下汝槎不是深山大澤蕃磨
而蕩波濤石嚚尋常之楞樧蓋是玄黃混沌之間枕
根結帶與天同閉與地同闢闔流之神物山靈不敢
藏河伯不敢沒前身張後身黃其人其物天所蔵迥
天而上龍騰驤水珠一點不洒秋衣裳河頭女兒再

識人間卽有情無情道我雲歸機中五色絢爛之文章文機之右不必將手提擲還歸故鄉回首空中呼李白李白應之曰三千歲後誰復狂三千歲後誰復狂不其後天雨光洞三光

紫玉杖歌為揚世通賦

老蛟學得荆山璞春雷胝胎天自斲溫姿凝紫譁草木淇園青青不須綠空山深受春雨洗直鄭凌秋尺度足鷓鴣啼湘浦竹有淚那知下和哭斧斯一擊鑑有聲鳳凰夜叫怨山靈山人不容不敢爭一椎分明天地精辟邪亦有曩時曾上奉而翁扶鍵康而翁百歲同行歲百歲之後道費郎九節霜藤不足將黑

蛇之骨空自長紫玉杖　天下無人間善價那得沽

雲中巢歌爲董十四表弟賦

兩儀之間悠悠人閒有山人住雲龍一巢高出萬人表太倉粒米翻然重不巢豈是枯藤折葦兼蘆敗草結之輪菌茸之繚繞以要在雲松之[illegible]得非小又第居蓬户桑樞西蜀子雲亭南陽諸葛廬古今下上其人數巢之中惟上天降靈巢之外惟陰陽之大塊四時晨色看山嵐自家浩然有機械妝點飛鳴山日暮籍蒼狗爲長守護缺月在松梢清光白衣陽神清夢爽蕙帳底柳不知鶯翔鶴舞於巢之東角龍村别有野鶴寡春鳩狡猾奈若何杜鵑啼時花似雨叱地難

客外生兮君不聞上巢下窟民匪然堯時洪水猶滔
天拮据卒瘏自可憐周公言為成王宣予其見堯於
羹牆後夢周公於千萬年雲巢雲巢與山人兮俱高

為尹家郎賦山陰讀書處

賀家湖上尹家郎平生讀書一草堂儒冠本是誤身
計長夜何用聲琅琅乃知君家有德澤舊時門地光
煜爚師魯先生學者師文采風流森灑落衣冠後世
有流寓喬木遺陰在籬落丈尺男兒當五經向來文
獻則後作桐花偶叢兩踈踈讀書倦時叢鷓鴣藕花
開時雲水紅讀書趁美南薰風九月沐頸從織鳴美
人窓前枝有聲年年為郎辨衣蓮聲鵝却愁郎為讀

書去天涯東家少年亦有夫妻年應詔入皇御黃金
殿下試文章才高御拜尚書郎有書敵慰堂上老報
道為官今已好十年燈火功不空父母有贈妻有封

石城高峯為大梁任公美也

石城高標半天上群巘崢嶸四向匯廬萬壑難莫
追培塿尊之丈人行奔騰欲作麒麟形隱伏顛瀕蜿
蜒狀唐虞以上想懷襄門對之間見雄壯參參星漢
清風顛落落松杉白雲障買良擇地樓心神山水困
之得閑望大梁任公老丈夫意氣兀硉常人殊惜昔
君乘駟馬車繡衣腰懸雙虎符自從謫向此山下朝
朝暮暮策蹇驢驢背青衫白頭老驢後赤腳蒼頭奴

胸中六韜空自負匣底双龍尤氣傲司征官卑百僚
底都將豪氣既文偏哦詩每問春風裡寵辱皆忘情
自娛山鳥語君心自白山花笑君顏不恭自築草堂
稱吏隱搴嵐煖翠盈朝晡有時坐對六乙輩高談吐
玄驪龍珠儕戲尤喜積有餘為吾沽酒滿眼沽豐名
童利不苟屈青山白石甘老枯人間壯節有如此當
時巨筆寧不書當時巨筆寧不書

金陵行贈別

大江東下吃宗墉六朝事跡洗已空三百年間化裁
主誰是金盤之六龍吳人無心住武昌晉人不復歸
洛陽石頭為金江為湯雄跨吳楚襟荊楊宗人自足

惮白鹿玄猿倚深樹此歌竊比明月珠試拔君囊夜
光吐路出可使神鬼驚千里脩途復何懼

題松隱菌為劉十四弟賦

劉郎初是古晉人天台採藥是前身悠悠荒唐舊時
夢散入世上桃花春三光既謝還重來劉郎再生誰
復猜駱駝峰前有情處不種桃花種松[illegible][illegible]來種松
翻松好與松同生亦同老松根茯苓仙氣足葉底松
子秋聲小飯此清精絕塵想罷看皓首心益蒼一任
渠家十八公百年僵立三千丈山月初低鶴自鳴露
落葉擁夜氣清花開散謝東風微茅屋春深看雪飛綠
陰恰似秋水色動盪散泛劉郎宅劉郎劉郎懶出山

松門倒閉白日閑白雲滿地掃不退安有桃李爭春

顏

為秦萬卿知縣賦長江萬里圖

神人初生建皇極洚洞茫茫誰所息大哉神禹疏鑿功一水中分土南九三光日夜相盪摩天地因之猶德色西來三峽作澎湃却向潯陽分九派東逝滔滔納滄海尾閭雖小能容大白浪如山垂晚風中有鼇竊弄神怜六朝王氣三百秋天作湯池誰可壞戎窺長江蜀道賦長江詩詩思與江長浩瀚亦無涯曹瞞來彭八十萬羊祜空懷護笑寄後來誰信樊若水一夜浮梁渡六師長江萬里今在眼陳跡與水俱東之

我皇丕祚起濠泗當時渡兵千百異旗獵象纛擁如雲
禹渡龍門蹈成地龍舟似箭虎士飛斗酒爭巡采石
磯從此金陵朝萬國長江萬里壯王業九夷出沒爭
貢三山氣勢爭光輝祇帆捷舶來遠通漁鼓樵謳
無是非石頭崔嵬逼百雉城下高歌杞接底歎聲摠
是太平音岸芷汀蘭好風起清猿所在嘯兮歸雁帶
殘陽入秋淡東南西北逢帶人萍梗相逢寄書紙萬
化沿濡不見跡都在
天王萬機裡我詢作簡者為誰云是東吳老畫史秦郎
作尹來鄭溪卷得長江上行李戒疑君是知道人此
心体此無窮水

孝犬詩為馬氏作

曾亦事迄異作亦異趣好

黃子孝且仁有犬禀亦純酬恩解葬母異事忽若人
當時湯鑊烹尔母人亦安知尔心厚孝感無間母未
烹孝感今形毋烹後人若早知斯孝感未必人情忍
烹狗忍兮形已悲毋兮首在傍異哭叨散嗜口邪那
渴傷鐃情非昨日刻土異尋常遂令道傍樹下有飛
兒塚蘚荔為叢生行人重回頑鳴呼[illegible]年漢賊戎馬
交悲風落日秋蕭騷烏啄人腸鷄犬無鳴號人間
孝子宜絕跡可憐白首亂荒邱

題沃洲山人手卷卷有余青陽詩及連蒔善大家

支郎放鶴乘鶴去此地空遺放鶴峰峯前一泒沃洲水倒瀉山泉流無窮白氏後先相繼作仙緣自與山靈通陳迹悠悠百世下諸石衣冠更風雅晉詞遺響不茫然秦篆高風誰爲寫青陽山人編衣客自茲充生列仙者嗚呼古人風物今人悲殘燈西風淚盈把

冥松巢歌爲唐伯英賦

神僊中人世稀有丹崖翁孫今似之結巢類古松間出百年誓共雲棲遲雲來依松稽遲去君來依松始長隨白雲隨君長不返泛汎君心蘊可知君心蘊似梁棟具君心蘊似霖雨資一列山林起遐想直慕無懷太古時絕情樣題居數尺自信鷦鷯足一枝上有

英英帶葱蓋下有亭亭正直枝華嶽陳樗好俱霧匡
廬李老宜同歸精神真興元氣接嘯歌聲答龍吟悲
玉堂夜下照清夢詹狗無聲祓鶴迷秋來沉瀣歸神
吻昏晚松華撲羽衣嵗服稀苓千百粒百年却有千
年期終當乘雲謝巢去好引洞簫吹我詩

為九成弟題山水畫

剡藤二尺光如練中有吳越雲山林青山[illegible]帶梁朝
寺白雲每到山人門東梓照陰數家井耕鑿由來傳
汙孫青霞紅霧離海氣十洲三島分朝暾野水天寒
人病涉秋後梁成落木根裁丹有聲畫師遠吳興公
子雖招魂是何筆力泄造化直與前輩爭騰驤卯君

来索有聲盈遠與亦有天攖存卯君〻勿輕棄康以
叔南金並論

東山送上人讀異中往住杭州萬壽寺

吳山遠映越山青越僧去作吳山僧越僧貌〻羅漢
相我是昌黎送文暢君不見謝安山前多[illegible]子秋雙島
並戲琵琶洲紫霞入水痕動處虹光倒下珊瑚樹一
危飛從海上歸一危飛向錢塘去

雲山商為清孝溫賦

我思白鹿青崖間偶夜夢叩山人關青鞋繼度紫霞
去落花野水流班〻山人携我同入空鳴〻亂燕青
春閉當門煙巒翠欲飛萬葉青蓮朵〻齊坐來日

晚渡溪去暝色為予送過溪岸白雲巢擁人面雲巢飛
流如素練蒼涼非夜而痕收夢影沉沉翻深院雲表
松風颯颯秋雨石上松花模春霞獨樹橫橋古澗薛逵
望何人又渡林小故青囊負何物應是有人采賣琴
我本來歌有聲畫莫向山人索高價可憐而冷董元
者無聲之詩已先寫

送董薛侍叔父夔州達縣

薛也脫穎當弱齡五年兩走白帝城赤甲山高脫濤
巫黃牛峽怒晴雷鳴如此風波何若行宜以性命鴻
毛輕自云有叔謝幾鄉受花不雲阮步兵當年出受
五花誥曾向三湘看花好身如一葉轉避荒政從萬

里禪廊廟白雞遥回首江東青畔祠想孤疑紹從此
君行不可留楚江楓葉正清秋計君歲暮指夔州裡
塘水落平如泖男兒自負天地氣天地設險何足憂
蕭條達縣古城陰梅花解含縣公吟楮前鶴報家人
到府下門敲剝啄音前詢正隴茸華在親舊開緘憶
別深為道山聲撼如昔年來亦有鬢霜侵

漁棋問答篇

夕陽祭落湖村春平蕪十里綠匀匀何人鼓枻滄浪
唱誰帶書聲行負薪武陵桃花源裡客石室神仙棋
畔人業殊志一所相過蕭爽清風起雲渚丕工可是
有情人何如貌出無声語無声語待有声詩丕裡謾

棋搖不知貴賤未必不侍醉鬻薪安能不救成星辰敢犯天子貴薄輕肯受山妻早君臣名分有定亦夫妻綱常寧失持今人古人或異節古之今人各一時按當未眷孰問亦孰答志趣自是有妍媸士林誰觀蚤者意請君先味詩中詞

大雷酒徒歌為劉東王生賦

大雷山如糟丘山下何年起酒樓酒徒飲酒輕王侯一醉散擲千金裘要令一斛夢千秋青春白日雷韵韵昨夜長庚從當酉舉杯與月月散撥一聲叱入碧雲天下上雷聲激斗牛大雷山山無雷雷在酒徒真壯哉

醉後短歌

古人爭愛酒愛酒稱仙人百年一飲動一石終以酩酊忘其身今人亦愛酒愛酒異先民數杯淡薄陶吾真輕風暖日游吾神花落烏巾欹醉人人帶落花翻戲春取歡自出千載上地下何人嗟後塵

題徐節婦卷後歸叔賢求

山人夜宿歸王孫王孫語以徐婦夜鄰門當時夫婿死狂卒卒歎屬婦歸之也婦哭恨不知天闕豈忍夫死身獨存顧夫骨因燒于原隨尔狂卒卑中奔卒之屠火火來然心已赴火身黃泉此心以定結髮年此日安能移所天人看火氣上騰寒化作双龍對飛翻

須臾合作同心結々來直上青雲邀我嗟狂卒癡可憐千金之軀莫汝惜千金之軀非汝惜嗚呼命薄郎乃今至今寂寞湖上村精英會作鴛鴦鬼鴛鴦鬼聚何時散獨愁風雨濕黃昏

贈巢雲笠山人

有客々桃花顏去家千年今始還白雲早遇八公訣鷄鳴犬吠青雲間尚憶歸從碧廓外至下天風黃鶴背一見人間古奇休及門群鵬飛霞珮授予長生不死之玄方進之以五雲巢裡之天香我歌巢雲曲精爽四飛揚嗚呼飛甍雕叠棟敞屋連頹牆貴賤各有窩五陵皆白楊君樓塔缺內何物長翺翅七星倒

状神劍窟五龍夜護灵迹旁牛郎河西弄凉而亮光梓畔收玄霜拿玉盾之流瀣吞日月之精光麻姑織女遙相望赤松王喬皆在傍紫玉簫鳴翩鳳凰灵旗追隨覲玉皇君不見彭蠡安在哉周孔爲塵埃秦皇下王楊浩蕩成寒灰我歌声絶悲風来鳴呼我歎声絶悲風来

題翠薇山人高林疊嶂　山人宗楚也

翠薇山人今寂寞滿壁空遺舊丘壑當時邊興非偶然五日十日抄盤礴太華初開元氣白天河已同亮崙落華陽山人舊居處茅君峰前好接閣葛洪井西茅屋小山家毫有黄金葉天台劉阮丹来路流水胡

麻已寘寘籌綴見者稱絶倒嘆君青年有奇作前年去赴玉樓召我獨思君望寥廓思君不來阻如嚴見夢空如見君面

松雲丘壑吟贈醫士呂益隣

若人丘壑元種杏其杏可以全吾真還來又結松雲好石田茅屋松為隣故人西來數相見寄言索我賦松雲々々之賦々亦若元氣墟北來無遮一自出山松定的暫為碧落留師奔長松落々有正氣其勢直欲摩蒼昊朝為嵐夕為霧松上松下揚清氛青為霞紅為霧舍東舍西射芳塵四時壯觀千變態萬象植物空紛紛君不見河東玉帝擲梭作機上文又不見

出胡風沙畫工正為華服羨萬里來拜
天王威恭修禮物寶因鹿星精百騎來月氏戎王嚴
今見胡兒龍髯鳳臆不敢翻迴二野宿青氈帳須向
長河水北宜洛陽大道金城近休唱胡歌奮笳吹按
畫細索畫者意懷慨為歌百馬許卷簫仍近若心愛
恰有好鳥鳴花枝

贈道士趙怡雲東歸省母

趙郎母織西王母門前桃種來瑤池不記叢郎量比
時郎已上樹偷桃兒曰今出受黃金藥久事人間
鄧隸師遊東海闊雲路遠龍虎山深日月遲別家彷彿
歲三千故國歸來慰母思碧桃無恙幾開落萱草

常帶春光輝江陵滿目秋蕭蕭野萬古道霜風吹井
廬莫問今是非但看阿母鶴髮垂、
石橋禮琵琶芙蚤董貢臣素壁豐焚障又號季
泉住天台寶花寺老矣為東堂天封廿里之能詩
人間蚤手音無發天機心手安在哉學士高公不復見
尚書高公寧後來天台胡傳好山水平生愛蚤入肩
髓在山長寫亂雲堆出山來寄聽秋子心相知草堂
素壁光陸離近來親得太古奇古人未為今為之太
極初分兩儀氣運峰疊嶂猶淋漓匡廬嵩華忽破碎
崑崙蓬萊自東西巨鰲背影海中至析木枯槎天上
歸琪花珠樹千林在金銀樓臺五雲叢雲集仙子闐

瀟以瑶池王母來旌旆胡僧号楚英五百人中第幾
名詩龍不肯歸寨廓翰墨千載留芳聲麗留瑶首露
双脚寂滅然後得長生

雲松軒行為梁平令丁宜民賦

南縣青山為誰好江東丁令歸來早白雲自信希夷
于蒼松本契長庚老長庚老是錦袍仙九江為渠青來了九
泉眉冷不可招千古令人事盡討買山誰不買閑雲
愛花誰愛閑花草酣君讀書舊草堂又前長松千丈
猿雲霞上結太虛氣天風不動仙人房白衣夜護虬
髯影蒼狗無聲鶴夢長三月花飛春霰香七月霏霏
秋雨涼下有茯苓千百顆服之可使壽而康服之可

使壽而康富貴尊不忘故鄉

樓碧軒詩洵石達齋賦

野老青藜走秋疾走向碧山讀書室碧山高士不苟
樓一樓不為黄麻出老來野服穩稱身畢竟不見長
安日日云此地得靜散不但青山吾故物向來松柏
長森森前人栽梓青青祖父由來種樹心正似種
詩根已貫舍東舍西春漲緑三月四月春正嘉況当
五月六月時蕭森冷冷入人骨夜深桂子落秋聲藤
蘿月裡頻簫聲我來正值風霜重共覓祖公尋橡栗
因君醉我索落酒禮數愁為狂歌醉夫醉邪星辰入漢高
起喚天公助詩筆喉痺聲短不得天衆窗莫笑詩無律

爲姜老人題四白溪山樓

城南百樓百尺弃宛轉溪山畫圖裡六曲朱欄映春渚十二班叢桂秋雨山禽不鳥鳴相和夕陽處處漁樵歌樓中美人双鬢播世上功名奈爾何

次韻楊東哲題顧山人畫滄洲圖便面

有客有客山中來山人柴門爲客開一丈鵝溪寫瀛海文鰲戴出金銀臺顧侯名傳三十秋正堂冠蓋忘交游自喜天機入神處遊乞青霞謝紅霧傳家自是虎頭來何況三山昔曾度

關山月

曾云 好調度

關山月出高臨關歷見百二秦河山秦人山河弄陳

涉盡關樹落漢關葉征人馬上唱邊歌指點明月奈愁何畫角聲吹海氣白胡兒盡在陰山北胡兒酣醼满秋草漢兵不死亦已老

樵江夜泊　會稽絕唱

青楓嶺上行人絕嶺下樵江征棹歇老篙眼前有清爭汲水艇須費明月天公生我命本薄年年事難逢奇壁樂愁魂莫問東來鶴舟前急鷲同夜泊

題李賀詩後

李郎風流天下郎天與萬斛明珠腸嘔出時以雲錦囊上與明月爭秋光百年不滅七十又幾使誰縣作奴僕思君夢一龍白道塞動斷風猶芳草

題顧雲屋寫山圖

我識東吳顧文學早歲丹青動黃閣揮毫寫意傲
王侯霜刻亂斫而加削一日逢窮悲濩落旅食南州
夢非羆蛟龍為魚氣鬱勃散作春雲滿丘壑乾坤無
地著茅茨爲問雲根亦奇作荒林白色曉蒼涼古木
風聲晚蕭索首陽蕨根秋土深商嶺芝苗今寂寞看
圖為問人何在晚交醉意歸猿鶴

題吳季章畫江梅翠竹障子歌

瀛州美人意閑閑詞落荒山野水間為帶東皇好消
息湖風不得悴朱顏血染霓裳舞影閑疑是丹山翠
鳳來花眼摩挲看始足日暮分明倚修竹

追贈天台山梅泉上人為其弟子哲原明作

天台仙人桃花洞中有一仙惟種梅梅花開時照漢水從比梅泉名自佳仙人別梅去已遠向梅呼仙仙不來泉聲丁丁無已日一度春風梅一開誰其敍此清泉者好為滌根恩所培

梅居歌為石滄洲德廣賦

山中梅樹大如屋誰其主者石滄洲滄洲愛梅入骨髓與梅同芳三十秋憶昔滄洲貧賤日梅花開時照書帙書声雖靜遇夜半梅花引月來作伴春風吹香入詩裏君詩長帯梅花香自從去作滄洲守人梅情李幾相忘君今因梅脫朝服梅亦喜君歸故鄉子月

機聲啞〻雙櫓似乃知天又山林躲忽置瞿塘大河
理平生踏踠胷中奇得意極麻哦好詩杞樓歌就扶
桑似奇氣散在歌聲中

百歲老人歌奉為叔祖壽也

吾家老人一百歲盈〻晴牕曝黠背自言生見宋餘
黎元氏興七身高在
大明洪武朕人作生沐雨露又七載婆娑老影弄日
月幾見三朝遭兩代諸孫有子皆在抱四世形神眼
前會歲建初度月建子往〻床頭拜高士武縝翁為
黃石公武穎翁為廣成子翁乃謝之曰萬物寬不壞
人生豈無死不識山中有茯苓九節菖蒲空自生

天姥山槃齋讀書圖歌為張世賢賦

巨靈已發東吴東一劈天姥為蒼穹根蟠台剡幾百里大盤小盤千萬重雲霞半為太虛氣草木盡含上古風黄精白朮山客飯桃花流水仙人蹤嗚呼當年謝公來走荒山道清猿至今啼不了嗚呼當年太白來遊視夢非山月誰知今更好留侯有孫美如玉平生萬卷惟一束還藏不為人間讀却向巖崖葺茅屋身如鳳凰在雲表峰廻路轉曲更曲鴻毛輕視駟馬車槃庭早渠萬鍾粟不換道手衛頭人之阿亦何有手太行陽之谷山頭去天不盈尺赤松王喬招不得槃游屋東後屋西虎嘯山南或山北鶴鳴滿山松粉

白鳥啼落照楓葉赤讀書起妻春風暄讀書起妻霜
月夕見讒銀河鴻來水手拂床頭隕星石和衣褋起
亂雲堆辰露詢珠照周易先生之心合太古先生之
事業與許爲前須識是董顛作歌誰知是聾呂

題范寬山水圖

范公作畫無與儔驅山走海天地愁是何神物若龍
爲工騰直與元氣游又如芙蓉千百葉下捧大江之
中流巫山十二相劉連乳山寶氣生雲煙軒轅鑄龍
上天處玉女鳳輦無歸年瀟湘洞庭望蒼梧帝子不
來猿鳥呼淥流何處白龍吼五老秀出鄱陽湖

曾云詞氣蒼古

山水之間辭為丁老中賦

山之人兮樂山水山水之間吾老矣乾坤別有詩家流為你山人寫春秋山花自開山鳥語造化機中同賦予白雲於飛鴻雁翅赤葉楓林天雨霜山人山人千載良堅冰之戒世相忘

次韻答潘彥珪見贈

我生四十元自聾却愛明月與清風風前叮嚀語明月圓缺儘為吾圓缺平生性情癡且顛或作行吟或醉眠蒼天元高地元厚付我好詩三萬首但令流落小水鄉荷為衣兮薜為裳醉來不作狂童狂仰天大笑笑三光

哀少年行挽潘斯戴

涯涯喪龍翔丹山雛鳳離川靈㮋白波山精泣蒼梧君不見少年潘家郎十五能文舉鄉試黃金殿才名動玉堂天孫下机杼雲錦縫衣裳被服吉士身五花誥奉將迢遞簪冠影帝鄉千里循程指武昌宜期中道逢雲車玉娃迎上太清家人家才子稱小李雲君孫子空如麻姑城十二玉樓臺三峽詞源項子開自從此去無消息令人長望浮雲哀令人長望浮雲哀

大雪圖

江南舊日天大雪樓臺草木皆瓊瑤祀工倘為畫工

脊至今不為春風消石梁頗悴見詩癯而窮相遇語
犢豬多情似笑王恭驚無我為買灞橋靜獨樹茅廬
畫不炊表安飢餓無人知不須更為山陰棹來何荒
村問戴逵

山水箇

山人畫山山更好千秋不知秋色老白雲倒掛珊瑚
樹丹霞西來對江島高人韻士來不來謝朓白骨生
青苔煩誰為問山人道心兆幾時能復開更於雲層
最高處好爭添我讀書臺

又贈松谿

家門兄弟恥與同阿兄愛竹弟愛松蒼松翠竹相聯

好兄弟同生願同老不松正直年年長相期老氣三
千丈松根茯苓可療真新來喜見大如人鶴鳴秋露
霑衣裳葉底松子和雲香青精飯顏常春兄祝兄眉
壽黃髮生兄答弟兮作松精號陽城南曾自若

書張宜中直內齋

劍溪西村好洲嶼棄州古井高竺開人生千秋萬歲
微道問三望五帝來人見其人直如矢豈知其敬為
之哉濂洛諸公問規矩括壇已十思顏回大學昭昭
入條目中庸慎獨二字說人心不如是何淵已覺空
有枯根黃門前芳草自家意春風自長秋風爽人生
失養良可哀人生失養良可哀

李息斋竹石

使君昔日世稱好風流翰墨天機開手幹崑山太古璞鳳凰隨手双飛來群龍脫胎疑有神一夜起欲高遁人世間筆跡難再得人去名存良可惜

顧敬仁竹石

我愛東州顧文學況頫傳家見奇作何年腊得西河谷太華雲根為誰斲棄溪春水正溶溶李邳能操更難選解衣手心少盤礴一對青鸞下眾廊

赤壁圖歌

大江天造險赤壁巃嵸書公百萬師往者散何卒英雄失意向千年感慨情歸玉局仙為歌為鶴南飛

出自賦白鶴東來篇扁舟蕩漾雲水鄉凡骨蜕盡秋
夜長襟風遺落人間世盡識眉山詞藻香江風江月
生凄涼至今過者益慨慷前賢笑傲風流地能無爭
推古戰場嗚呼山川不為人改色悲歡事跡任相望
我因看畫亦太息因謂曹瞞失算於周郎乃知老坡
之樂耽清狂夢中道士真荒唐

董宗棋江山夕景圖

剡藤美惟良工意遣畫東吳水木村芳洲十里帶殘
照沒處似被魚龍吞畫橋西去通遠岫野寺山家秋
滿門橋東親得騎驢客風流驢背好詩魂賞音難遇
御天笑千古高情誰與論君不見前有青蓮翁黃髮

垂雨耳橋須看流水橋下邊双履恐是當年黃石公將杜詩豪吟竪子如比天機妙且深苦心愛昔董南金

饒廣文請題盧師道山水圖

滿城劉尉畫滄洲筆跡誰稱過揚素杜公詩史世間傳歌詩至今歌畫趣錢塘畫史盧師道蕭瑟白髮今應老幾時揮洒吳松箇又是王維鄭虔好得非蓬萊窮丹乃洞庭折鬼神繞豪素心手有縱適秋落太湖天水清春到毗陵烟樹白耳邊似欲聞清唱緣有亭下滄浪客吳山吳水好樓臺翡翠屏隨地開長洲宮苑亡麋鹿西施城眉安在哉千家烟火日初高米

市漁村陶畫橋青爲不傳王毋信白鷗翡翠下蘭苕盧郎天機精妙誰清以過冠帶風流坐鄰艇爲誰更寫蒓鱸興洗眼茅茨看雲者付與顧公廣文領

唐人畫上秋彈圖

長安公子好遨遊一足驊騮挾兩騧雕弓虎韔黃金彈朱衣犀佩珊瑚鈎松間好為莫相呼為來非為適青蓊弦鳴一轉青熱聲汝毛雪碎零平蕪君不見晉陽基祚三百秋負觀辭天風日休畫爲人知竊爲者青山何地吊風流

楊世通以賦鳳池硯子得罪歸喜而因和其韻

鳳池春水磨玄雲紫毫麟上龍涎紋尚書先生校民

命恭書諫議奉

明君鯫生讀書在田野竽汝鉄硯傳家者願歸作賦

賦龍門賦成来拜

天子恩

書阮籍詠懷詩後　重云

嗣宗瓌傑人身際曹馬間萬古一況醉志意兀如山
當時諸君子迺汲汲不遑致君禪贔識白眼誰相看
太陽決西頹餘照生淒寒誦君詠懷篇悲風在林端

奉次梁祭酒先生至日詩韻

荒村遇周正黃鍾應新歲國手老先生忽稱醉翁醉
先生豈嗜酒借酒消舊恚畏者秦失鹿天下爭愚滯
河洛厭羶腥蕪蔥思高鼻分明芒碭山已有
天子氣聖人應運出闢此天地閑先生資其機先生
總書記律歸蕭何定禮伏叔孫制先生早還山千古
子房意良辰一樽酒樂哉復何愧士生在世間孰能

亦耽利用含天所與知機人自計急流勿勇退造物中有栽踏歌星辰下坐嘯煙霞際翻思在朝日燥聲不安膝

題淮陽醫士錢君謙大生堂詩卷後王宗成請

山人有聾疾而耳名聲久日夜無停機神吟而兒吼萬籟號千竹畫字詰斯授肺病聲不起腎弱步難躁消息心肺間老痰作祟白長夜獻惡夢時或見群醜覺來喉舌燥肉動乃風走才茲將五年百藥費攻守靈鍼鴻少陽老艾尋食膏徒以犯藩垣遂足窺戶牖氣機幸自存尚賴脾土厚殘年五十七黑髮面未皺客從西州來詩卷書諸袖示我大生堂傑作凌山阜

大生不虛稱要在千歲後因之紀吾實顧識醫國手
煩君為先容高堂許登不

賦石敬清凭翠樓

石子故侯嗣雅志非草草好古隱者流讀書遠機巧
孰意簪笏胄脫身嘉遁早安居愈遺澤層樓出塵表
非為俞其賞而仰觀美擢樓前嘉樹林慨父植時小
樹今與樓齊積翠鬱繚繞見樹如見父歲寒青未了
樓以凭翠名匪但溪山好桑梓尚恭敬流芳正宜保
春香溪霧飄寒影秋日倒月明烏飛夕露冷鶴鳴曉
動靜適自然窮達付穹昊左右置圖史細蘭在懷抱
平生青白眼結交問耆老紛紛酒肉子俗物直一掃

人生苟如此傳世亦皎皎我本衰病人野性資幽討高蹤寄清唱孫懷寫長嘯寄語泉下人應感孫稽紹清白繼家聲哲人可同調覓必長富貴然後稱孝道

送丁彥中歸大畈

君來懷舊遊君去懷舊丘一兩青芒鞋千山萬山秋既爲知己來不爲知己留娟娟空山月使人愁更愁

得月篆卷之七

董生宗楚少嗜酒壯致病一日吻吐血數升遂爲文絕之余爲曲生推始終憎愛之由作麴生還詞

閔予生之肇造兮自儀狄而杜康予本烝民之粒食兮原上帝之降祥何斯人之改度兮制醞釀於多方初孰爲之長慮而杜漸兮嗟禹戒而榮荒若憎若愛遂不知其幾人兮故無作乎原醒而浮狂世日降而趨始衆兮已不復障東川之茫茫羌世人之好事兮肇錫予以嘉名又予曰醽醁而又不一兮字予曰麴生審三代之造治兮禮至周而大備周公其舍我兮

禮何記乎五劑為酒為醴兮屢歎于雅皇尸醉飽兮孝孫純嘏君臣有宴兮幣帛是將耆老有慶兮稱彼兕觥於昔有此是美兮宜無進乎禮法之場信他物之莫如我用兮係邦家之有光嗚呼無屬不德兮秦漢力爾其間沈湎兮余莫詳而殫紀信既流而為放達兮衰晉宋之諸賢唐人資乎以徼世兮祗多見其名號胡今之有人兮曰董糟丘之雲耳初既與乎成言兮指神明以為矢曰吾不以故為孫兮常害義而傷教持精一以為之主兮知妹邦之有誥惟無量而不及亂兮因仲尼父之法言也側弁傞々之早省兮又衛武公史警之惓々也我趣生其來既遠兮信夫人

而莫逆道得失其係乎人兮我趣生其焉戚尔董郎
其自炭兮羌中道而改路失繩墨而不治兮矧學欲
其無度幾枕麴以藉糟兮日五斗而辭醒前何知而
從何殊兮縱情欲而害精致心肺之痼疾兮咽血
其數升寔贊要之切諫兮抑汝心之靡懲雜儀狀之
種是殊兮而先王之用祀用慶耻又兮其尚有與祀
亦為文以凝交兮枕麴生為戚戚不咎已而亦咎物
兮物無情其奚識繫閭賤之能歆兮歎渡江之無匹
穴二石以注醉兮有腐脅而壞圮豕之客登衡嶽之
飢餓兮孰不飽耒陽令之牛炙雖甘美其猶不能自
椶兮卒殞身於一夕嗚呼董郎兮絕麴生其何尤葬

酒星之可因兮不知覓大獄於九州辭曰
孰舍麯生聖人知幾兮孰用麯生聖人定璧兮高士
嗜之謂君死生兮庸人絕之無與輕重兮

宗楚哀辭

嗚呼生先君子之師自余學文生七齡而已能詩及
其先君即世與余別十年而予之學駸駸乎怨氣織
而不治一日見生之為文隱隱乎若金盤捧露之珠
纖綃綃乎若天將織就之雲霓又見其解衣盤礴揮
灑淋漓而王維鄭虔之風益可追也嗚呼宗類誰群
者生之資盛年難再者生之時然而苦心勞志於寒
暑之秋沉潛積桂於既消而且飢生也其豈知你之

精之特之神之疲哉今年秋洪惟
皇上以鶴書徵召承對
丹墀領職待詔奉
旨東歸喜氣方洋乎閭里而訃音忽報乎茅茨嗚呼
慟哉蓋造物者能予生以才而不能予生以壽
國家得生以予之窮而不得生以顯其才予因知生
徒抱鬱悒而亡而造物者之心殆不可推也生有雲
巢在南山之陽萱有戀色桂有新枝誰其護養賴棣
萼之聯輝嗚呼生之死人皆思誰最思生之死人皆
悲誰最悲

答張宜中

六月中辱下翰至今事繞孫玉軒中秋來計惟緣待恰撒泛泛莫及其抱此恇疾益堅予治我所非不精深根固蒂固非一朝可拔無奈無奈只得聽天固守近承致書慰藉深佩慇懃區區只欲治歸益堅製下守禁未完適有故出邑必俟其旋言別茲欲秉與再過習家池上蕭散一日主翁松岑以職羈經此疲弱不敢果行僕旅食其門又踰一月予逕行輩送為祇直令人感佩何可云喻日者辱惠四箴柳葉篆書尚留書房擬意再懶玉箸二紙一條篆松壑二字一條篆來秀二字旅中無條不發冀賜如何人心不足得

隴望蜀行藏可笑矣隱中奉復殊無次序惟亮詧

謝袁如周

今夏托館吳山甚荷高誼然吳幾於忘病旋家悉嬰要子道區又服藥至八月中疾下盭少減後為藥厲痰邪後能作餓不自以為憂者以益堅之可賴而此方之未墜也昔諸葛亮欲復漢祚皆以運糧不繼出師無功僕之攻病正猶是矣今當多備藥物劈竹勞治徵症當有脫淨之秋山中歸忽辱益堅下顧極慰所懷首詢尊候及諸昆季諸令郎令姪起居聞乃云令先竹庵先生奄棄人世驚怛不能自已深惟交契情深哀痛迫切為之柰何僕便欲躬弔以至咸家

遠迂徑悤中不果尚容他日以盡一物之敬執事弃宜少減憂戚具與梅蓮蘭皖二令弟益固交千之風磐石寸張公藝家法僕所深望也蓋堅固始奉凡情餘容面既

答楊孟防書

僕少讀書習舉子業私以科場取名自期翔乎史百家之書勤劬未半而游閩多故中道遂搁棄井中年來強以歌咏自濡染妙無傳徒以古人遺糟粢浮與俗儒相逐而不自知其可哭矣晚歲頗獲三時又以嬰此怪疾終不得壯遊天下名山大川以發其志意眼昏精痺又不得縱情乎史惟是悉意小林草野道

度襄殘雜於樵唱以適夫性命而已或於朋舊間留
一二篇不意得及藻鑑乃不木俎類又致過褒奬賜
手書譜之令人積報徒從課楊二交敘彼雜文且將
儕類東野之不暇况敢自信執筆適情論或未因會
昭臨書不勝慕蘭之至

奉許東岡先生

某問者几両觀紙紳光輝皆以匆々不得詳領法書
以為終身模楷自勗之東徒切嚮仰伏惟函丈為
國家持文衡以造就甬東後又者宜曰小補而已去
冬狀希益來云先生嘗詢及阿聾就得審長者起居
萬福康孫善飯爲慰爲慰今春會張宜中又看先生

晉歷舉鄉里既生問訊老儒之不忘後輩者何依如之甚小少讀書史真有意於蒼浩然氣學為江河之文以求識海內諸老不意適丁末朝多難流離竄伏稀稗於前茅甚於後遂不復理還為疾以迄於今文章之事孤負壯心自病且惜將復何及也今來對求醫適宜中之鄭敬奉尺牘為尊候問不自知其靦縷

與楊親家書

執別兩郊屏傾肺腑平生愛契於此尤深中心藏之何日忘之四月嘗載又素無雁不發繼聞來書太學仲才回悉眷動止履茲多福泪仙壻安好為慰

為慰令兄赴

京不獲聞又失奉書斯為悵負會衡民歸備道益除

之詳成都之遊雖江山阻絕去國萬里自古吉人孝

乎多求還荒以布宣

天子德意以膏澤軍民以裨補廟堂如狄公仁傑者

非一人而已也况赤盞白甲自少陵發越之後閩無

材呼吾觀家奇才異氣每鬱乎不得其地以攄其鬱

風美月之趣造物者亦豈有意於斯耶匪又自春末

入珠浦山養病因扁第寧曰牧城草含又自號峁西

病牧所服之藥不出舊方况香丸子敗痰至今不絕

餘病悉如非在觀家不必係念也蜀中多達官先備

會中倘可為求學廬來秀一記與今牧坡草合樵文一篇山人設世足為光華差會晤難龍秋暑惟萬萬以遠行自重不悉

與孟防姪楊

去臘辱下問始遂慕藺心燈火論文之際蓋已自信於忘筆之約矣別後計惟求道益進為斯文健羨諸所願文字不審肯一切成就否先尊墓文尤拳拳焉有好便即寄教否近為寵林病懷如昨娛心意悅耳日者惟古今人好文章耳更喜不作涯岸之人與夫相與爾汝故舊談笑蔭樹下絕可以忘疲耳不知足下肯來興訪戴逵否烹茶煮筍吾願可辦耳

與楊親家書 癸酉正月廿六日 修

別後凡三奉書想不得達左右今人西望愁重莫雲不知何日相與寫此間闊也新春敬惟遠居寢慕泰贊戎政剿軍民望以報答

聖天子休命台候起居萬福其思成都之地萬里橋西杜子美草堂騷人墨客孰不緬念吾親家公餘閑步感慨之際不無高詠及吊古諸陳迹必有驚人之句舒暢高懷其此病已入膏肓春綫之所不救矣近者果棲林下惟喜玩古今佳翰墨排遣流景吾親家意之所向者吾亦如之不審肯選一二教我否其土人產烏附當歸大黃之藥又未審肯略勤吾子相寄否

否某之詩遯世既不喜頗覺懶墮近來稍〻爲古文數篇眼花不能錄係忠孝者煩學生錄一二篇得附上者冀親家有以正之也小兒輩今年執兒役雖能懸念但不敢容易奉書問候區又前書但慮澤齋收得者必共緘上來由良晤臨書不勝眷戀

與王宗成書

今秋相見後彼此參商其迹不得詳寫問闊又不得其疏食以相款敍區又以餬口計從入山村適會汝玉第道及第六侄令弟秀才奄棄人間事驚怛中卽詢從者所處已而其棘僕於令弟秀才雖未識風采聞其極能幹蠱服勞諒惟友愛情深姜被論文之夜

不見一人哀痛迫切宜何如其至邪僕固不得不為足下恨且惜雖然造物者不仁久矣當時顏冉之流已不能必其壽命於漢中矣僕又不得不為足下慰且使寬念也僕守病如昨浦江之行藥資來有回處姑待來春又作計耳未中不悉

病後答董宗楚簡

人來辱枉札山輩自臘祖正殘罪瘡作伏枕孤燈妻子相守造物雖但憐我兒女悲泣流淨真亦未息遙是吾弟輩斯文骨肉陰達醫工投以良劑幸全生于茲君輩孰不為吾賀吾亦為君賀矣呵又且喜今年吾弟琴劍不出雪 尚容加飡強健整頓謝極就書

策一宿傾瀉病懷然後知學生借一壺看雲山酌盡
各賦一詩又成聚散可乎不可那惟知者不以亮哉
春寒惟自愛

無名氏

比來身在頻山聾適外事接及往還間不能舉一鷄
泰以發鄙懷綠郎倫為而每每步孫已不可追秋暑
計惟種木屋中共嶺哉主村風日枕之間殆作羲皇
上人矣視僕輩觸熱追奔汗垢驕煩與庸人孺子論
曲直較是非於閭閻市井中者豈可同日語用當於
夜氣生時時發狂猿啼嗟自痛恨不得即時飈去山
巔水涯翔蓑而望與樵兒牧豎雜處其間以遂夫性

命而已奈之何癡女騃兒徒在切沖婚嫁來由眼前更自有所不能已者過能啟吾所計昧吾所思有莫知其所以然而然〻亦未嘗不與彼物外之情翺翔往來相為起伏於青中也但假以數年了此倍緣當自可脫略耳何〻每家過邊不自知其醜縷及此

味蘗生說

士君子居窮達時當去衆人之所常食而就其所不堪食有似乎葉依者之所爲其設心制行爲何如哉蓋嘗思伯夷叔齊居首陽山采薇而食因以餓死屈原被棄于楚食秋菊之落英遊汨羅夫伯夷叔齊孤竹君二子兄弟遜國而逃及武王伐紂叩馬而諫夷齊耻食周粟其與五穀相忘於是薇也宜矣屈原爲楚大夫被讒見棄與世人迥乎離處乎陂澤之間甘於寂寞憔悴於芙蓉薜荔之地其與五穀相忘於是菊也亦宜矣今夫齊生之味蘗也吾亦嘗求其志焉生自少壯勵精刻苦于學然窶甚衣服飲饍悉賴友

生交生之為生給者多進甘脆肥醲以厚之生執不樂以拒之曰昔古人嘗膽以不忘其所敵吾當嗜苦以不忘其所學彼甘脆肥醲者適足以為蠢賊我心之畢耳乃日取黃蘗以味之自是每適閭里咸指之曰味蘗生來也生遂居之而不疑雖庸人孺子皆知其為味蘗生矣予與生視他交為尤契故知生之志為尤深今生年四十有奇王公大夫之門有生之名無生之猶功名事業視義所在故一無所就寥寥為惸惸焉奈之何時與歲俱逝志與蘗俱苦而漫落益甚殆將五穀相忘者嗚呼知生之志者試延悲而予獨最悲雖生亦不能不自悲矣作味蘗生說

石山人三子名説

世固有以其命名之義期望於其子之富且貴者遂援陸氏文王名昌而致昌盛周邦武王名發而致發丘誅暴之説以自信叮有是哉書稱太甲盤庚仲壬直識其次第耳孔子生子適有饋魚遂取以名然則孔子亦直為識別之稱而已假使文王自擬以昌盛又擬其子以發兵則自太甲以下若聖若賢之高心誅矣夫莫之為而為者天也莫之致而至者命也聖賢亦何心哉宋蘇洵名其二子曰軾曰轍洵亦特望其子之成人若車之有軾有轍耳柳宜有心於富貴之閒者耶決洲山人石老文氏有三子焉名其孟

曰漁仲曰樵季曰牧來以示予又謂漁者手胼足胝於陂澤者也樵者蒙霜犯霧於林壑者也牧者櫛風沐雨於郊藪者也三者豈非蓬門蓽屋無聊於衣食之不足者之所為也山林之傑江湖之士寘其風月寂寥之鄉而無寄情托興於斯者則世固常以古之人求之且人固欲誇君惟處卑人固欲達君惟志窮真可謂不慕其外而善於命名者矣或曰山人家素饒於財則固有不漁之漁不樵之樵不牧之牧者存然其所以取是以命夫三子者毋乃欲竊古人之風徽當時之名而以新衆人之耳目也與余曰不然汝觀其外不觀其內汝見其迹不見其心山人石城先

生之後金榮之子孫也世居沃洲山中沃洲多腴田沃壤山人服田力穡故致饒富又者逸欲之所由以生也夫人未必不由逸欲以隳其身亦未必不由逸欲以蕩其家今山人乃欲以業其業者授以名名其名者授以業使業不離名又不失業三子者体之則安動之則勞安居而不忘乎勤逸處而不忘乎憂勵精刻苦之心不移於淫侈惰傲之習筋力骨節熟試於艱窘烈日之際矣夫如是則未有不成其人者予是以知山之心固有在也為溴樵牧說以貽之

先人行狀

先人諱　字　世居會稽之新昌父諱　字　母劉氏先人為弟五子也居少時大父嗜食魚先人朝課書莫釣魚存心以養不失滋味從叔祖竹軒翁富而無子將圖以為後數請諸大父辭甚倨故雖杜之至壯益能幹蠱服勞身先諸昆又美姿儀邀衣冠動止循繩墨與人交不妄言笑鄉先生長者咸器焉歲屢飢人有稱貸者多不責其償故人無怨尤大父耄期衰且逸多疾得便旋時輒欲扶助非先人莫如其意霜霄暑夕進退湯藥坐守呻吟恨不以身代之終大父即世始終不少違居父母喪哀毀踰礼與昆弟同

屋事伯氏如事父焉元末方氏起海隅鄉民多附之
先人獨携用葉入東岬山力田讀書垂訓篇其所築
草堂曰平淡庄自號跦懶翁若將終老于焉及歸
國朝民遂安堵仍歸理先世遺址户有役丁有業不
辱身不辱先不苟就不求譽始終為清白士矣生於
大德戊申十一月九日甲子以洪武壬戌正月十有
九日己亥卒于正寢葬于五山鄉石城山之原享年
七十有五先娶黄氏生必用女一早卒繼母黄氏妣
之從姊也生九思九齡九岩出繼伯氏悅翁後九成
九疇女二婿張　董　何　必用慨念髫童時已苦
病聾經史雜所好授受多舛訛故不得為真純士

奉養無可傾乃不先自珍戚致先人郎世以来益增聾聵百骸九竅無不嬰于疾者又将乙年于兹彷徨四顧先人行實其不得託史筆直書著諸墓碣幾何而不為非逆深重者哉名公鉅儒必有哀其志者敢請銘不孝子呂必用泣血拜書

先伯父昵翁行實

翁諱　字子範　用大父時家屢空諸父凡弟五人翁居長以養故不得已為府椽三考然後得入長吏銓因除嚴州建德長吏至正癸巳問兩浙始多故而建德已失守不獲往會〻稽開行御史臺治金臣有聞翁尚名節者辟為本臺行軍都鎮撫司知事時元祚

乙衰臺網泛網翁即拂袖東歸植梅種菊徜徉吟咏
其亨日以自娛時翁年向莫故自號晚翁云翁平生
投槃不妄交游事大母稱孝鄉人事相熟登耆艾莫
之決其是非詩文者來質翁〻嘗謂世俗有愛憎形
勢有何背君子不失為君子小人不失為小人耆艾
無譬服其許教子弟有方有不遵繩墨者占之前必
先開導之以嘉言善行援徒之扶立三日不與之退
甚者必進之為椽郎符閣屢晏宂處孔三十餘年勤
像募款不事生產暇日無他適唯贊宮書院親炙老
師宿儒講學問道故凡士大夫耆越之是秦亨叔通
鄭之馬廷瓚易之溫之林溫佁溫處之林彬祖彥文

上饒徐容仲容吳與子文子負公亮諸公號稱江左
名士莫不與之論金石契篁詩說儒術緣飾吏事而
已哉又其剛正之風掌戶口錢穀獄訟刑名莫不有
進退消長出入是非曲直輕重其間上官曰可簡則
曰不可上官曰不可簡則曰可若此不撓者數矣無
他義之所在耳當時若溫州牧左多失里公臺治書
昭本懇忌公皆嚴毅持都大臣其待常吏一不如意
叱之如犬馬者有之其利我翁也遇之以禮論政時
且不敢挫其剛毅之氣況敢視之以刀筆吏哉嗟夫
職掾者世亦多矣在公則剛風正氣藹乎其動人公
餘則士林儒術中優游其德性徒其命與時會不則

任守全大副居廟堂古人之事業其不多讓矣至
正末方氏勢日横所在焚蕩翁乃避地邑東之孫坑
居石氏草樓日從事于詩又成𨘥題壁落殆盡閒有
絕句云不是詩人莫上樓晚翁閑向此中留龍蛇滿
壁欹飛動只恐風雲到屋頭其行藏固如此晚翁之
號真可謂無愧矣本書晚翁傳用非所傳者故但書
行實云

不是詩人莫上樓晚翁閑向此中番龍蛇滿壁欹飛
動只恐風雲到屋頭

石節婦呂氏傳

節婦呂氏諱清明淛之南明新昌人昔晉安郡侍郎琦之後宋大理評事德之裔孫明則耕先生必用之處子也幼聰慧教以詩書能輒記成誦年十九而許同里石士嘉為婚既而石舉家籍于官有來議婚者婦泣曰我終為石氏婦可再適乎已而士嘉獨得免宗部晏之遂嫁焉閨門雍睦教以事上惠以接下和以處眾內外無間言甫三閱月而士嘉病篤婦指士嘉母而言曰我姑當奉之伯氏有子石玖纔七歲撫其頂而言曰爾姪也可繼爾後我當教之言訖而屬纊未幾玖亦卒姻婭或鄰其早寡有識之者聞之太

戚曰我嘗以人再醮為耻抑忍自為耻耶恨己不足以取信於人乃於夫墓側穿其壙示必死同穴孝養其姑至天年乃終哀毀骨立以禮殯葬而石氏無遺類矣由是歸依母家以卒所志不幸母氏又卒諸弟失所養力能提撕撫慰盡出服飾凡可為諸弟衣食計者悉鬻之無靳既長俾有室家益克致饒裕而今髮就種種矣每清明節必拜哭祭奠於墓終始如一日人之莫不哀其志高其節而服其義因為之清明為嗚呼以婦承夫猶臣事君心已死而身不死者節婦也身已死而心不死者忠臣也考諸史冊季世之臣安於寵榮危則避難甚或舉宗社而傾之以竿大利

稽其所履視鄭婦誠有愧焉其內姪鵬亦感義姑之寃有年矣今由庠授弟子員以明經擯入太學惧其孀鄭嫂行泯而無聞乃具白其顛末請傳其事曰述其槩如右云

論曰鄭婦以貞行成大名或者其可及也至於燈牕紐織刻苦勞勤以維持而家傾覆顛沛婚葬緩急且保諸第有家室致饒倍而不墜先人之業者閱本之世舉其鄉之為女婦者孰有擬其萬一者哉奈於古之衛其姜宋伯姬曹令女不惟無愧而抑亦有過之者與故傳而著婦道矜式為世教勸焉

正純元年龍集丙辰春正月望日

嘉議大夫通政使司通政使羊城陳璉書

補刊得月藁序

吾曾祖元末人讀書志科目遭時多艱隱居肆力于學

國朝洪武間保舉本學教諭未幾耳重聽遂謝事家居自號石鼓山聾著有得月詩文藁蘊釀古今經緯世故且辭氣冲融直與韓柳孫丁輩並驅者正統間伯好程任平江尹暨叔義官好

遠志欲鋟梓弗果天順間叔好儀由進士任南京工部員外郎捐俸鋟未半而病歸成化間叔好謙由鄉舉任蘇州府判志畢前功工將興而病卒至今弘治甲子歲孫憲夫世久而或失焉則莫為於後責將有所歸矣因與兄韡宗信弟廷簡温姪宣冠顯經德董會衆鳩財

成此自昔江南靈秀之鍾於吾曾祖
者至是大發泄于人間文光星澤與
日爭輝將紹前脩而啟後學豈細故
也哉嗚呼吾曾祖一詩稾之行經二
三伯叔顯仕秉可為之勢操可為之
資而踐前躅後竟弗成功直至今乃
成於孫一二布衣書生之私議意者
斯文顯晦固自有時而非可以倖致

也與然則天下事其成毀遲速之機
誠非偶然之故者矣抑因是又有所
感焉昔夏殷典禮至周末文獻不足
徵周禮六典至漢時冬官篇亡乃以
考工記補之吾曾祖斯蒙二三伯叔
携挈寘達水陸動千萬里即今閱之
墨札完美宛然如在得月案頭之物
則吾伯叔誠可謂克守前訓者矣尚

顧族衆嗣世皆以吾伯叔之心為心無使後人歎今亦猶今人之歎杞宋東周也

弘治甲子春曾孫舉人呂需百拜謹

序